

2040

Le programme
culturel de
la métropole
lyonnaise par et
pour les jeunes



Que lisez-vous?

Ce document est un objet du futur, d'un futur possible pour la vie culturelle dans l'agglomération lyonnaise. Il met en avant 5 offres culturelles emblématiques de la vitalité culturelle et artistique locale à destination des jeunes, comme un abstract de la vie culturelle locale en 2040.

Ces offres ont été imaginées par des acteurs culturels et des jeunes réunis lors d'ateliers qui ont eu lieu en février et mars 2023. L'exercice de design fiction qui leur a été proposé consiste à imaginer de nouvelles pratiques culturelles pour demain qui pourraient correspondre aux aspirations des publics jeunes. Une douzaine d'acteurs culturels du territoire se sont portés volontaires pour y participer, ainsi qu'une dizaine de jeunes, de 15 à 26 ans, tous engagés dans des projets participatifs auprès de la Ville de Villeurbanne. 2040 c'est un horizon lointain choisi pour l'exercice de design fiction, mais on pourrait tout à fait voir certaines de ces idées se concrétiser à court terme.

Ce travail s'inscrit dans une démarche de réflexion prospective menée par la Métropole de Lyon autour d'un enjeu majeur pour les acteurs culturels, notamment dans le champ des arts vivants : s'adresser à la jeunesse ou plutôt aux jeunes dans toute leur diversité, et tirer parti de la digitalisation des pratiques culturelles. L'ensemble des ressources liées à cette démarche sont accessibles sur le site de ressources prospectives de la Métropole de Lyon, Millénaire 3.

La culture qui vous ressemble,
et qui vous rassemble

C'est sous cette bannière qu'on vous présente le programme culturel de la métropole lyonnaise pour l'année 2040. Le menu s'annonce festif, joyeux, convivial, et au plus près de chez vous. On vous présente en avant première une sélection des 5 moments inmanquables de l'année à venir. Du stand-up version 5 étoiles, de la danse et des arts de rue qui font vibrer vos quartiers et lieux préférés, un opéra hacké, ou encore un voyage militant pour remonter le temps en réalité virtuelle... Croyez nous, on va se régaler :)

Ces dernières années, les occasions pour les jeunes et, au-delà, pour l'ensemble des habitants, de s'impliquer dans la vie culturelle du territoire se sont multipliées. Les acteurs culturels ont maintenant un budget dédié à la co-construction de leur programmation, les Congès Culture permettent chaque année à 500 grand.es lyonnais.es de consacrer 20 jours par an à un projet culturel ou artistique, de nouvelles friches urbaines sont apparues au profit de la création artistique et artisanale, etc. Bref, la ville change sous nos yeux ébahis, des brèches s'ouvrent et la culture s'y engouffre dès qu'elle le peut.

Ce programme est un exemple de ce qui se fait de mieux, selon nous, en matière de dialogue citoyen et artistique entre les différentes générations. Il met à l'honneur l'engagement des grand.es lyonnais.es dans la vie culturelle, célèbre les quartiers et leurs habitants, les idées folles, et donne à voir une culture populaire, qui se partage, au coin de la rue ou en ligne.

On a hâte de vous croiser, de recueillir vos réactions, vos idées nouvelles, sur place ou sur Pause, à votre guise !

Ambre et Liam, chef.fes édito de Pause, le média local de la vie culturelle animé par une équipe de journalistes citoyens de 12 à 28 ans

ÉDITO



À L'OMBRE VERS LA LUMIÈRE

Rire jusqu'à l'aurore,
ensemble, dans la ville

22 juin

La nuit du stand-up envahit les lieux cultes de la ville

Un fou rire dans la basilique de Fourvière en plein milieu de la nuit, à la fraîche ? Ça, c'est le souvenir mémorable de l'édition 2039 de la nuit du stand-up, mais on risque bien de récidiver cette année encore !

C'est le collectif SØLSTICE qui est chargé cette année d'organiser le 4e événement de stand-up « A l'ombre vers la lumière ». Formé il y a 6 mois pour l'occasion, ce collectif de show-wo-man est l'invité de la Métropole de Lyon pour programmer la prochaine nuit du stand-up avec la même recette depuis le début : des scènes ouvertes aux standupers amateurs dans des lieux d'exception, et des shows d'humoristes de renom dans des lieux populaires. Le tout dessine un circuit à travers la ville qui sera à effectuer entre le coucher et le lever du soleil. Cette année encore, une partie des spectacles présentés a été co-écrite par des collégiens et lycéens grâce à une vingtaine d'ateliers qui ont eu lieu dans les établissements scolaires depuis janvier, animés par SØLSTICE.

L'édition 2040 envahira l'Hôtel-Dieu, le Musée des Confluences, l'église Saint-Paul, le théâtre antique de Lugdunum, le rooftop de la tour To-Lyon, et d'autres lieux surprises... vos rires y résonneront jusqu'au petit matin, où chacun pourra aller se reposer et s'abriter de la chaleur estivale. La prochaine nuit du stand-up c'est 8h de rire non-stop avec des scènes réparties dans 12 lieux différents. Que tu sois couche-tard ou lève tôt, cette nuit t'appartient : réunis ton crew et viens arpenter la ville ! Et pour ceux qui ne peuvent pas sortir ou assister à l'événement en direct il sera live streamé puis disponible en replay sur Pause, le média local de la vie culturelle, animé par des jeunes de 12 à 22 ans.

*« Voir mon meilleur pote avoir 5 minutes de gloire sur la scène de l'Opéra, et balancer une de mes vannes à moi, c'était incroyable. Ça m'a presque donné envie de le faire aussi mais... presque ! »
Mathis se souvient de l'édition 2039*

*« Le début de l'été à Lyon c'est fou maintenant : entre les Nuits Sonores, la fête de la musique puis le Festival 'à l'ombre', on a des nuits bien occupées ! En été de toute façon, le meilleur moment de la journée c'est la nuit. »
Mariétou*

INFOS PRATIQUES

Spectacles gratuits
Shows non-stop de 21h53 à 5h51
Événement pour tous les noctambules
Spectacles live streamés sur la plateforme Pause
Vélo-bus et co-vélo organisé entre les 12 lieux partenaires





AGITATEURS CULTURELS

Prochain « festival idéal »
les 29 et 30 septembre

Crée et donne vie avec tes voisins au prochain « festival idéal des arts de la rue » dans ton quartier

Après avoir agité l'année dernière le centre-ville de Rillieux-la-Pape, le quartier de la Confluence à Lyon et des Minguettes à Vénissieux, c'est sur la Saulaie à Oullins que les grand.es lyonnais.es ont jeté leur dévolu. Les votes sont ouverts depuis 3 semaines et près de 2 300 habitant.es se sont déjà exprimé.es pour choisir, parmi une liste proposée, un quartier, des disciplines et des artistes locaux, pour composer leur prochain festival idéal des arts de la rue.

Chaque festival idéal est unique car il reflète les envies du moment des agitateurs culturels qui ont voté. Il est composé sur la base d'une pré-sélection de quartiers et de disciplines réalisée par un comité réunissant des collectivités et des acteurs culturels locaux. Les artistes sont libres de proposer leur contribution aux prochaines éditions directement sur la plateforme. Mais chaque festival repose aussi sur le même ADN : c'est une célébration de la vie de quartier, une version dépoussiérée des « block parties » nord-américaines ou des « fête des voisins ». C'est l'occasion de redécouvrir son quartier sous un nouveau jour, de le voir transformé par une scénographie impressionnante, de pénétrer dans des lieux fermés ou insoupçonnés... C'est enfin un festival 100% réemploi : le matériel et les éléments de décor ou de costume utilisés sont upcyclés d'une année sur l'autre.

Co-créée par une compagnie d'arts de rue villeurbannaise et par des étudiants en développement informatique en 2035, l'application des agitateurs culturels est maintenant utilisée dans de nombreuses villes en France et s'exporte même ailleurs dans le monde. Si toi aussi tu veux que ça bouge dans ton quartier, télécharge l'app ici et maintenant !

« C'est une façon de redonner les clés de la culture aux citoyens. Ça donne des festivals de jeunes puisque 78% des agitateurs culturels, les personnes qui ont téléchargé l'application, ont entre 15 et 30 ans. »

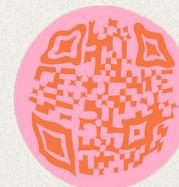
Suzane Caméo, Ministre des cultures

Programmation loading...

Pour participer à la programmation du festival, télécharge l'app des agitateurs culturels

INFOS PRATIQUES

Festival gratuit
Deux jours d'événements sur l'espace public et +
[programmation en cours d'élaboration]
Prochaine édition : quartier de la Saulaie à Oullins



L'ÉMEUTE DE LOUPS

Spectacles dansés
du 18 au 27 mai

L'Émeute de Lyon accueillera prochainement une résidanse citoyenne

A toi qui as toujours rêvé de passer en coulisses, vivre la vie d'artiste et découvrir l'envers du décor du monde du spectacle... C'est possible cette année en rejoignant L'Émeute de Loups ! C'est un nouveau collectif qui se lance dans une expérimentation : six mois à fond pour créer un spectacle de danse de A à Z aux côtés de la compagnie de danse Pëtra, qui s'installera au cœur du quartier pour façonner une œuvre participative. L'objectif : créer un spectacle qui montre l'identité de Gorge de Loup, ses pépites cachées, qui retrace son histoire et imagine son futur. Le collectif se composera de 20 personnes dont 10 jeunes de moins de 26 ans. Grâce aux Congés Culture, la Métropole de Lyon permet à chaque membre du collectif de se libérer sur 20 journées tout au long de l'aventure.

Ta mission ? Être membre actif de L'Émeute de Loups, tout au long de la création du spectacle. Le collectif sera pleinement associé à chacune des étapes et guidera les artistes dans le quartier pour qu'ils puissent s'y sentir comme chez eux. Tu participeras à chacune des étapes, de l'écriture du spectacle où sont imaginées les thématiques abordées, aux temps de création des costumes et des décors, à l'ambiance dans les coulisses...

Le spectacle sera créé au contact des habitant.e.s à travers des événements réguliers sur l'espace public : réunions dans les bistrotts et les jardins, animations dans les bus et métros... Tout le quartier Gorge de Loup vivra au rythme de l'Émeute pendant cinq mois, pour provoquer la rencontre avec les habitant.e.s, collecter leurs histoires de vie et leurs témoignages qui alimenteront le spectacle final.

Si une immersion totale dans la vie d'artiste te tente, cet appel est fait pour toi. N'attend plus et tente de rejoindre la meute ! Si tu es curieux du projet mais que tu manques de temps, il y aura plein d'occasions de rejoindre l'équipe d'organisation en one-shot : participer à une session cuisine pour alimenter le catering, vider ton dressing pour fournir des accessoires et costumes, peindre et dessiner des éléments du décor... Tu peux venir te présenter à n'importe quel moment et voir s'il y a besoin d'un coup de main.

Appel à volontaire :
rejoins la meute !

INFOS PRATIQUES

Spectacles gratuits
Représentations sur l'espace public dans différents lieux du quartier Gorge de Loup
Du 18 au 27 mai 2040 : représentations du spectacle au Fort de Vaise, Lyon 9e



1980

2000

2020

2040



FOREVER YOUNG

Installation immersive en VR
accessible toute l'année

Découvre le pouvoir d'agir des jeunes de 1950 à nos jours et tente de contrer la crise climatique !

Des soulèvements étudiants de 1968, aux marches pour le climat des années 2020 déclenchées par l'engagement de Greta Thunberg et essaimées dans le monde entier, les jeunes ont souvent été à l'origine de forts renouvellements des modes d'engagements et de changements de société profonds. Et si tu testais ton pouvoir d'agir en tant que jeune au fil des années ?

Un dispositif de réalité virtuelle sera accessible toute l'année dans les « Palais de quartier », ces lieux de convivialité à l'échelle des quartiers qui ont ouvert un peu partout dans l'agglomération. Véritable voyage dans le temps, cette installation te permettra de te mettre dans la peau d'un jeune qui parcourt Lyon et ses alentours, de 1950 à aujourd'hui. Tu pourras arpenter le territoire et suivre son évolution, architecturale, environnementale, sociale, en accéléré. Tu as presque un siècle entier pour être jeune ! Mais l'histoire ne se déroulera pas toute seule sous tes yeux : par tes actions, tu pourras modifier le cours de l'histoire et la trajectoire du territoire.

Tu auras à ta disposition une panoplie de pouvoirs te permettant d'agir sur la qualité de l'air et de l'eau, sur la faune et la flore, sur les bâtiments, sur les liens entre les habitants, etc. Utilise tes connaissances sur le changement climatique pour remonter le temps et agir sur l'environnement urbain. Parviendras tu à contrer la crise climatique ?

*« C'était incroyable de vivre l'émotion des manifestations de l'époque, d'entendre la manière de parler des jeunes des années 1960, de voir la ville qui change à toute vitesse... »
Sherina, beta- testeuse du jeu en VR*

INFOS PRATIQUES

Durée du jeu : 1h
Accessible dès 13 ans
Dispositif immersif accessible toute l'année dans les Palais de quartier proches de chez toi
3 euros et gratuit pour toute personne membre d'une association lyonnaise

L'OPÉRA DÉLIVRÉ

L'opéra classique hacké
Du 1er au 4 décembre

L'opéra classique « Carmen » de Georges Bizet vue par 50 « hacktistes » de 12 à 18 ans

Cette année, c'est LE plus célèbre des opéras français, Carmen de Georges Bizet, qui va être hacké ! Cinquante collégiens et lycéens grands lyonnais.es se sont portés volontaires pour réinventer cette œuvre classique de 1875 et l'adapter à l'époque d'aujourd'hui. Ils vont réinterpréter le scénario et les personnages, adapter les dialogues, imaginer de nouveaux décors et costumes, etc. Leur version de Carmen sera transposée dans de nouveaux formats : d'abord sous forme de bande-dessinée et publiée dans un fanzine, puis mise en scène pour donner lieu à un spectacle original.

Pour accompagner ce travail de titan, ils sont accompagnés par Hacktiste, le « réseau de détournement public d'œuvres d'art » qui rassemble des acteurs locaux des arts vivants, des auteurs, illustrateurs et éditeurs indépendants. Le réseau fait aussi appel à LIA, l'assistant créatif open source qui utilise l'intelligence artificielle au service de la création collective. Le dispositif proposé consiste, d'après le manifeste d'Hacktiste, à inviter des artistes en herbe et des amateurs à « s'approprier une œuvre d'art classique et la transposer dans un autre contexte, d'autres lieux et époques, et d'autres formats, avec un mot d'ordre : « permis de transgresser ! ». Une quinzaine d'œuvres classiques ont déjà été hackées, de la littérature au théâtre, et ont donné lieu à chaque fois à des créations nouvelles, sur papier et/ou en live. Les représentations live prennent toujours place dans des lieux insolites, des espaces en friche, qui étaient autrefois des entrepôts ou des parkings qui ont été désertés.

Tu penses que l'opéra c'est plus fait pour tes grands-parents que pour toi ? Laisse-toi surprendre par Carmen qui chante « l'amour est enfant de bohème » sur un son électro, le tout dans un ancien parking repeint pour l'occasion. Crois-moi, tu n'es pas prêt ;)

INFOS PRATIQUES

Prix libre (montant reversé aux jeunes créateurs)
Fanzines disponibles dans différents lieux publics et commerces (Mairie, centres sociaux, cafés, etc.) à partir de novembre
Représentation live de « L'Opéra délivré » tous les soirs à 20h au parking de la Soie à Vaulx-en-Velin
Spectacle live streamé dans les cinémas partenaires



L'ÉMEUTE DE LOUPS

Gorge de Loup • Lyon 9ème



L'OPÉRA DÉLIVRÉ

La Soie, Vaulx-en-Velin



FOREVER YOUNG

Dans tous les Palais de quartier du territoire

AGITATEURS CULTURELS

La Saulaie, Oullins



À L'OMBRE VERS LA LUMIÈRE

Parcours entre 12 lieux partenaires de Lyon

Les dates clés



L'émeute de Loups

18 au 27 mai

+ la résidence citoyenne envahit le quartier avec un grand rendez-vous par mois

A l'ombre vers la lumière

22 juin

Agitateurs culturels

29 & 30 septembre

L'opéra délivré

Du 1er au 4 décembre

Forever Young

Toute l'année 2040

As-tu déjà profité des Congés Culture ?

Les Congés Culture, c'est un dispositif financé par la Métropole qui permet à 500 habitant.e.s du territoire de se libérer 20 jours par an pour s'engager au service d'un projet culturel.

Que tu sois salarié.e, étudiant.e, ou en recherche d'emploi, la Métropole s'adapte à ta situation pour te permettre d'être libre sur 20 jours. Les places à ce dispositif sont limitées et la sélection fonctionne par tirage au sort.

L'émeute de Loups



Janvier

Pendaison de crémaillère de la résidence avec concerts et cours de danse

Février

Session d'impro-brainsto pour concevoir le spectacle

Mars

Atelier de création de costumes et de décors

Avril

Répétition générale, promo du spectacle sur les médias locaux

Idées originales

Marielle, Kendra, Lucas, Mariétou, Yasmine, Alice, Magali, Michelle, Erwan, Fanny, Mathis, Mathilda, Cassandre, Pauline, Alice, Amélie, Léa, Violette, Etienne, Emilie, Marie, Mathilde, Yanis, Arnaud, Samuel, Anne-Charlotte, Aline.

Un grand merci à l'ensemble des participants aux ateliers, jeunes et professionnels de la culture, ainsi qu'aux structures qu'ils représentent :

AADN, Arty Farty, Auditorium - Orchestre national de Lyon, Auvergne Rhône-Alpes - Livre et lecture, Biennale d'art contemporain de Lyon, Boomrang, Conservatoire à rayonnement régional de Lyon, Festival Utopistes, Grand Bureau, Les Francas du Rhône et de la métropole de Lyon, Marché Gare, Pôle Pixel, Capitale Française de la Culture 2022 et service Jeunesse de la Ville de Villeurbanne.

Métropole de Lyon
Avril 2023

Commanditaires

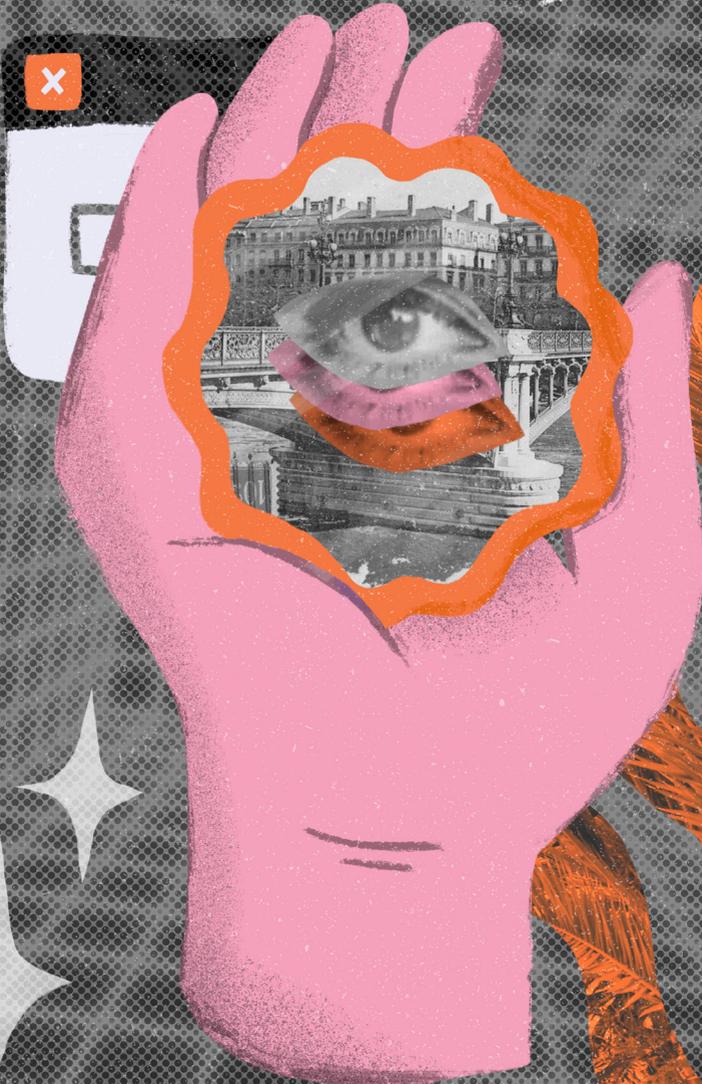
Direction de la Culture et Direction de la Prospective
et du Dialogue Public, Métropole de Lyon

Rédaction

Eve Denjean & Sophie Keller, Nova7

**Illustration
& conception graphique**

Romane Bonsoir & Justine Pignol



MÉTROPOLE

GRAND LYON

NOVA 7

ROMANE *
BONSOIR